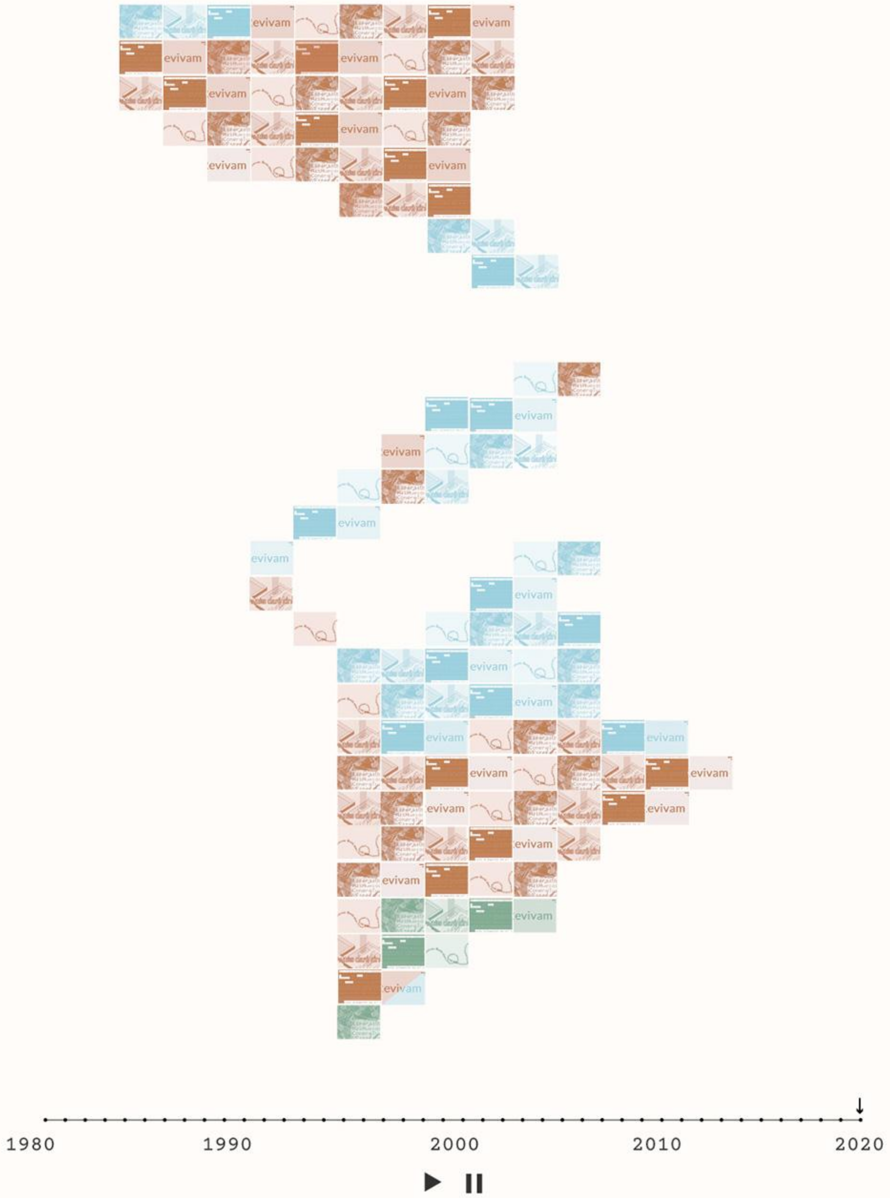
Archivo
-
LITERATURA DIGITAL
en
AMÉRICA LATINA

País

Género

- Poesía
- Narrativa
- Otro



Volver a Proyectos

Cartografía de la literatura digital latinoamericana

INVESTIGADOR(A): CAROLINA GAINZA; CAROLINA ZÚÑIGA;

FINANCIAMIENTO: FONDECYT (ANID)

AÑO: 2018-2021

Proyecto financiado por Fondecyt (ANID) actualmente en curso (2018- 2021), de las investigadoras Carolina Gainza (directora) y Carolina Zúñiga (co-directora). El proyecto busca presentar una cartografía crítica de la literatura digital latinoamericana en torno a cuatro dimensiones: una visualización de obras a publicarse en un sitio web, la cual contendrá las principales temáticas y géneros dentro de la literatura digital latinoamericana en castellano y portugués; la problematización de las formas de archivo y preservación; el análisis del lenguaje digital y sus estéticas; y el análisis a partir de los hallazgos de la relación humano- máquina.

En la construcción de la cartografía de obras se ha colaborado estrechamente con Rejane Rocha, investigadora de la Universidad Federal de San Carlos (Brasil). Junto con la publicación de artículos académicos, dentro de las actividades realizadas se encuentran charlas en colegios y a público general, así como la presentación de resultados en congresos y conferencias. Dentro de las actividades en proceso de organización se encuentran las jornadas de archivo y preservación de literatura digital latinoamericana (2021) y la co-edición de un libro con investigadoras extranjeras (2022).

udp UNIVERSIDAD DIEGO PORTALES
udp FACULTAD DE COMUNICACIÓN Y LETRAS

laboratorio.digital@mail.udp.cl(2) 2 676 2578Vergara 240, Santiago, Chile